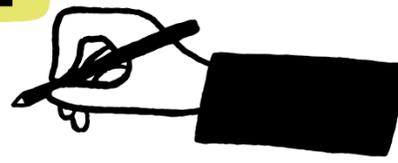


INTERVIEW

De Philippe VUILLEMIN



Pouvez-vous vous présenter ?



Régisseur général depuis 2 ans chez Zebulon Régie, j'ai une expérience de 25 ans dans le secteur associatif dans une maison de quartier sur Besançon (Franche-Comté). Au départ animateur de centre de loisirs, puis directeur de centre de loisirs, je me suis formé en animateur sportif.

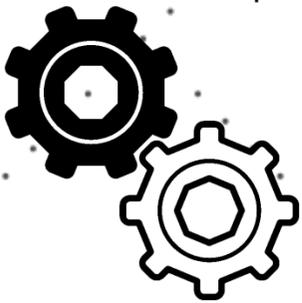
J'ai ensuite consacré 15 ans à développer les cultures urbaines sur Besançon pour mettre en place un lieu commun couvert (le CCUB) et développer ces pratiques. Je me suis formé en 2021 pour devenir régisseur général du spectacle vivant et de l'événementiel afin d'asseoir mes compétences et préparer une reconversion.

J'ai quitté mon poste de directeur adjoint pour changer de région en famille, et pour de nouvelles aventures en Pays de la Loire.

Parlez-nous de Zébulon Régie

Son histoire

Zebulon Régie est une entreprise spécialisée dans la direction technique et la régie générale pour le spectacle et l'événementiel. Créée en 2015, basée à Nantes et intervenant dans toute la France, elle compte aujourd'hui 15 permanent.es et 50 intermittent.es régulier.es.



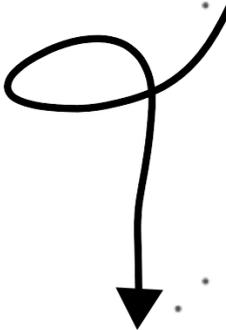
Son activité

Notre métier consiste à choisir avec vous et dans le respect de votre cahier des charges et de votre budget, les moyens techniques, humains et matériels nécessaires à la mise en place de votre événement. Assurer la supervision du montage, l'exploitation et le démontage tout en vous accompagnant sur vos obligations de sécurité pour le public et les travailleurs.es.

Ses valeurs



Notre travail et le dimensionnement des moyens nécessaires à votre projet, sont proposés en accord avec les principes fondateurs du développement durable. Nous sommes les premiers prestataires de direction technique à être labellisés PrestaDD en France et Samuel BROUILLET, directeur technique de Zebulon Régie forme régulièrement ses pairs à l'approche écoresponsable de leur métier.



En quoi consiste votre travail ?

Je suis régisseur général, j'ai à charge des projets divers et variés. De la préparation de formations sur les marches à suivre en ERP (réglementations) aux démarches obligatoires pour la mise en place d'événements sur la voie publique. Du salon/ conférence en salle, au festival au milieu des champs. Étude de faisabilité, dimensionnement technique, coordination des prestataires, constitution des outils de travail. A chaque projet ses besoins.

Quel est votre lien avec le Festival des Caisses à Savon Divattaises?

Le festival sollicite notre expertise pour accompagner l'organisation, mettre en place un événement qui respecte les réglementations, qui s'engage auprès de prestataires professionnels pour la qualité de l'événement, et qui assure une mise en place par des professionnels pour épauler les bénévoles. Pour 2024 et pour moi, la seconde édition avec l'équipe des caisses à savon, c'est un lien d'amitié qui se tisse au service de ce beau rendez vous festif et sportif!



INTERVIEW

De Philippe VUILLEMIN

Expliquez-nous votre travail en amont et pendant le Festival



Au départ nous réalisons un dimensionnement technique afin de définir un budget prévisionnel. Puis, nous faisons des choix et engageons des prestataires pour les divers aspects de l'événement (course, scène, besoin pour les bars et la restauration, gestion de fluides - eau / électricité - gestion des déchets...). Nous réalisons des dossiers techniques, des plannings. Nous apportons des d'éléments pour le dossier de sécurité, nous avons des échanges avec la mairie... Pendant l'événement, nous réalisons le montage avec nos équipes, coordonnons les prestataires et certains bénévoles. Enfin, nous nous assurons du respect de la réglementation en procédant aux vérifications obligatoires afin de garantir la sécurité physique et morale aussi bien du public, des artistes invités, des bénévoles et des salariés.

Selon vous, quels sont les atouts du Festival ?



Famillial et festif

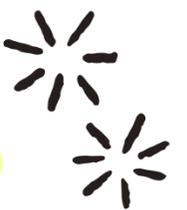
Un lieu magnifique

Une course sécurisée

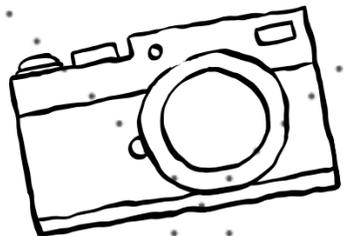
Ce festival très familial au cœur de la campagne donne une dimension sportive à un site magnifique et se clôture avec un temps festif et des concerts. C'est un événement où les décorations des caisses à savon et les costumes des pilotes comptent aussi. C'est une course menée avec sérieux, par des personnes qui ne se prennent pas au sérieux, et c'est là que l'alchimie s'installe et fait succès !



Une anecdote à nous raconter vécue lors du Festival des Caisses à Savon Divattaises ?



La merveilleuse rencontre avec les bénévoles disponibles en semaine (donc souvent retraités) qui donnaient le rythme au milieu des jeunes salarié(e)s pour la mise en place de plaques de roulage. Une lourde et laborieuse mission ! La force de la jeunesse accompagnée par l'expérience de ces bénévoles ont fait de cette mission une simple formalité. C'était beau à voir !



Un petit mot à l'attention des organisateurs ?

Ne changez rien les gars, garder cette extrême motivation, ce goût du bien fait au service d'une compétition on ne peut plus ludique.

Red Bull et leurs courses de caisses à savon auraient à apprendre des Caisses à Savon Divattaises pour améliorer leurs prestations...!!

